

ДЕПАРАТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 14»



Детская Школа
Искусств № 14

ОТЧЕТ
О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ
ГБУДО г. Москвы «ДШИ № 14»
за 2021-2022 учебный год

Москва, 2022 г.

Методическая работа.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств № 14» проводит методическую работу, направленную на развитие методического обеспечения образовательного процесса и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач: развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей; повышение эффективности образовательного процесса. Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и обновление документов для аттестации и аккредитации учреждения; подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий);
- методическое (разработка программного обеспечения, консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса и соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам);
- информационно-технологическое (создание фонда методических материалов, составленных преподавателями, комплектование фонда аудиовизуальных и видео материалов, организация подписки на периодические издания);
- повышение профессиональной компетентности преподавателей (создание системы непрерывного повышения квалификации через проведение открытых уроков, подготовку методических разработок, докладов, организацию участия преподавателей в семинарах, мастер-классах, реализуемых в организованной школой системе персонального консультирования, проводимой преподавателями среднего и высшего профессионального образования).

У ДШИ № 14 заключены договоры о прохождении педагогической практики с МГИМ им. А.Г. Шнитке.

24 ноября 2021 года ДШИ № 14 организовала и провела Открытую научно-практическую конференцию «Современное музыкальное образование: творчество, поиск, технологии» (навстречу III Всероссийскому фестивалю современной музыки «Лиловый дрозд»). В конференции приняли участие преподаватели из ДМШ, ДШИ, ссузов и вузов Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга и г. Майкоп Республики Адыгея.

Полная запись конференции выложена в сети YouTube^

Часть 1: <https://www.youtube.com/watch?v=ECD8lyjlrw&t=2421s>

Часть 2: <https://www.youtube.com/watch?v=gyQzznnDCvo&t=2s>

Часть 3: https://www.youtube.com/watch?v=JUDz1UM_ViA

Курсы повышения квалификации за отчетный период.

27.09.21-06.10.21 КПК «Современные методы решений профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, объём 36 часов, преподаватель Юдина А.Г., удостоверение.

23.10.21- 08.11.21 КПК «Совершенствование педагогического мастерства в области исполнительства на различных инструментах» (баян, аккордеон), ГАПОУ МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж» г. Коломна, объём 72 часа, преподаватель Полякова Л.А., удостоверение.

23.10.21- 08.11.21 КПК «Совершенствование педагогического мастерства в области исполнительства на различных инструментах» (баян, аккордеон), ГАПОУ МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж» г. Коломна, объём 72 часа, преподаватель Календин В.В., удостоверение.

20.09.21-11.10.21 КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано», АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж, объём 72 часа, преподаватель Кулагина Е.В., удостоверение.

20.09.21-29.10.21 КПК «Народные струнные инструменты – домра. Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу дома ДМШ и ДШИ», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», объём 72 часа, преподаватель Исайчев В.В., удостоверение.

05.10.21-22.12.21 КПК «Фортепиано сегодня: Традиционные вопросы воспитания и обучения пианистов в ДМШ и ДШИ», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», объём 72 часа, преподаватель Дубовик Т.В., удостоверение.

20.01.22-27.01.22 КПК «Эстрадно-джазовое пение: проблемы преподавания и исполнительства», РАМ имени Гнесиных, объём 72 часа, преподаватель Щербинкина Н.Л., удостоверение.

декабрь 22 КПК «Развитие технических навыков в классе фортепиано детской школы искусств», ГАПОУ МО «МГКИ», объём 72 часа, преподаватель Быкова В.В., удостоверение.

04.02.22-17.03.22 КПК «Современные педагогические технологии в процессе обучения игре на гитаре», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», объём 72 часа, преподаватель Миронов А.В., удостоверение.

07.02.22-10.02.22 КПК «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», РАМ им. Гнесиных в рамках анцпроекта «Культура», объём 36 часов, преподаватель Панарина Е.А., удостоверение.

08.04.22-29.04.22 КПК «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ», АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж, объём 72 часа, концертмейстер Цымбалюк И.С., удостоверение.

25.04.22-23.06.22 КПК «Технология обучения детей с РАС для педагогов дополнительного образования», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», объём 72 часа, преподаватель Кулагина Е.В., удостоверение.

20.06.22-01.07.22 КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», объём 72 часа, преподаватель Штанько Е.С., удостоверение.

20.06.22-01.07.22 КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», объём 72 часа, преподаватель Руденькая М.Е., удостоверение.

20.06.22-01.07.22 КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», объём 72 часа, преподаватель Силенок Л.А., удостоверение.

20.06.22-01.07.22 КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», объём 72 часа, преподаватель Петренко Т.И., удостоверение.

Открытые уроки, мастер-классы и методические сообщения:

13.10.21 Методическая работа с показом учащихся преподавателя Дубовик Т.В. на тему «Работа над техникой в классе специального фортепиано».

06.12.21 Методический доклад-реферат преподавателя Березовского А.В. по теме: «Работа с ансамблем в классе ударных инструментов».

07.02.22 Методический доклад-реферат преподавателя Комлева А.С. по теме: «Кларнет - развитие и разновидности, исполнители и композиторы».

10.04.22 Мастер-класс Заслуженного артиста РФ Юрия Шишкина с учеником школы Лосьмаковым М. (преподаватель Календин В.В.) в ДМШ им. В.В. Стасова.

06.04.22 Методический доклад преподавателя Петренко Т.И. по теме: «Исследование активации в обучении самоконтролю музыкантов-исполнителей».

11.04.22 Методический доклад-реферат преподавателя Кузьминского Г.Г. по теме: «Постановка дыхания при игре на духовых инструментах».

23.05.22 Методический доклад-реферат преподавателя Борисова М.В. по теме: «Портреты отечественных исполнителей на деревянных духовых инструментах».

25.05.22 Методическая работа с показом учащихся преподавателя Быковой В.В. на тему «особенности работы с начинающими».

Июнь 22 Мастер-класс преподавателя Зимаковой Т.Н. в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Международного фестиваля детского-юношеского творчество «Содружество Артек», объём 24 часа, сертификат.

Участие преподавателей в работе ДОП СКИ г. Москвы

Работа в качестве куратора экспертного совета «Хоровое пение» ДМШ и ДШИ ЮВАО г. Москвы – преп. ЗРК РФ Седова Е.В.

Работа в качестве куратора экспертного совета «Фортепиано» ДМШ и ДШИ ЮВАО г. Москвы – преп. Петренко Т.И.

Работа в качестве членов Городского экспертного совета ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" преподавателей Седовой Е.В., Петренко Т.И., Силенок Л.А.

Преподаватель Афанасьевой О.Г. является Членом теоретической предметно-цикловой комиссии МО ЮВАО г. Москвы.

Преподаватель Янсон М.И. является Членом фортепианной предметно-цикловой комиссии МО ЮВАО г. Москвы.

Преподаватель Миронов А.В. является Членом предметно-цикловой комиссии гитаристов МО ЮВАО г. Москвы.

По итогам 2021 г. Петренко Т.И., Силенок Л.А., Зимакова Т.Н., Зорькина Т.С., Календин В.В., Буфалова Е.В., Штанько Е.С., Силенок Л.А. - Благодарности от Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства города Москвы.

Преподаватель школы, аспирант РАМ имени Гнесиных Буланов С.А. в октябре 2021 года получил стипендию Президента Российской Федерации.

Другие формы методической работы.

Сентябрь 21 Конкурс с международным участием по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и фольклору "Наследие", г. Самара. Участие принимал концертмейстер Климов И.Е.

15.10.21 Методическое сообщение «Индивидуальный подход в обучении музыке с учётом психологических особенностей учащегося», концертмейстер Цымбалюк И.С.

09.11.21 Виртуальный концерт к 95-летию народной артистки РСФСР, солистки Большого театра СССР Валентины Левко. Автор идеи и ведущий – преподаватель школы Буланов С.А.

23.10.21-30.10.21 Всероссийский форум специалистов художественного образования «достояние России. Искусство и Культура – детям», Ассоциация участников рынка артиндустрии, участие принимала заместитель директора по УВР Янсон М.И., преподаватель Буфалова Е.В., сертификаты.

Октябрь 21 Методическая работа секции ЮВАО: Окружная методическая конференция, ДМШ им. А.П. Бородина, с докладами выступили концертмейстеры Казаков Р.Х., Морозова О.А., Лушан Е.В.

03.11.21 Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного образования и исполнительства на баяне и аккордеоне», ГБУК г. Москвы «ДОП СКИ», приняли учащиеся преподаватели Зорькина Т.С., Календин В.В., сертификаты.

07.11.21 Концерт концертмейстеров ДМШ и ДШИ ЮВАО г. Москвы «Концертмейстер приглашает солиста», ДМШ им. А.П. Бородина, участие принимали Лушан Е.В. с учеников Комлева А.С.

09.11.21 Виртуальный концерт к 95-летию народной артистки РСФСР, солистки Большого театра СССР Валентины Левко. Автор идеи, организатор и ведущий – преподаватель школы Буланов С.А.

12.11.21 Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы вокальной педагогики», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», участие принимала преподаватель Самсонова Е.В.

19.11.21 Всероссийская научно-практическая конференция «Повышение исполнительского мастерства и расширение вокально-хорового репертуара детского хора», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», участие принимали преподаватели Седова Е.В., Седова Е.К., Килидишева А.С., сертификаты.

24.11.21 «Особенности обучения на цифровом фортепиано в условиях современной музыкальной среды», Современные музыкальные технологии, фирма CASIO, объём 12 часов, преподаватели Штанько Е.С., Янсон М.И., Силенок Л.А., Дмитренко О.И., Петренко Т.И., Руденькая М.Е., Казаков Р.Х., Буфалова Е.В., Курганова Т.В., Дубовик Т.В.; концертмейстеры Лушан Е.В., Морозова О.А.

Ноябрь 21 Конкурс с международным участием по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и фольклору «Возрождение», г. Самара. Участие принимал концертмейстер Климов И.Е.

08.12.21 Всероссийская научно-практическая конференция «Педагогическая инициатива и актуальные вопросы развития педагогического мастерства в классе фортепиано инструментальных отделений», г. Москвы «ДОП СКИ», с докладом «Танцевальная музыка – музыка на все времена» выступила преподаватель Штанько Е.С., в рамках коллективной работы участие приняли учащиеся преподавателей Силенок Л.А., Штанько Е.С., Юдиной А.Г., сертификаты.

Декабрь 21 Конкурс с международным участием по декоративно-прикладному искусству, народным промыслам и фольклору "Мои традиции", г. Самара. Участие принимал концертмейстер Климов И.Е.

17.01.21 Методическое сообщение-открытый показ «Работа концертмейстера в хоровом классе», концертмейстер Дмитренко О.И.

01.02.22 Всероссийская научно-практическая конференция «Обучение детей музыкальному фольклору в классе сольного и ансамблевого исполнительства: традиции, инновации, перспективы», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», с докладом «Традиционный наряд в творческой практике детского коллектива: простые ответы на сложные вопросы» выступил преподаватель и концертмейстер Климов И.Е., сертификат.

16.03.22 Методическое сообщение на тему «Работа концертмейстера и учащегося-инструменталиста при подготовке к концертному выступлению», концертмейстер Морозова О.А.

27.03.22 Концерт в рамках методической конференции концертмейстеров ЮВАО г. Москвы, ДМШ им. А.П. Бородина, участие принимали Комлев А.С. и Лушан Е.В.

01.04.22 Всероссийская научно-практическая конференция «Теория и практика преподавания старинных клавишных инструментов: вопросы репертуара, методики, психологии», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», участие принимала преподаватель Королёва Е.В., сертификат.

30.05.22 Всероссийская научно-практическая конференция «Традиции русской фортепианной школы в воспитании юных пианистов», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», участие принимали преподаватели Петренко Т.И., Янсон М.И., сертификаты.

08.06.22-09.06.22 Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкально-теоретические дисциплины учебного плана детской школы искусств как основа гуманистического воспитания личности ребёнка», участие принимали преподаватели Афанасьева О.Г., Панарина Е.А.

17.06.22 Всероссийская научно-практическая конференция концертмейстеров ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ, колледжей и вузов «Моя профессия - концертмейстер» ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», участие принимали концертмейстеры Луцан Е.В., Морозова О.А., сертификаты.

Публикации преподавателей:

Регулярные публикации музыкального критика, аспиранта РАМ им. Гнесиных, преподавателя школы Буланова С.А. в журнале «Музыкальная жизнь».

Список публикаций:

<https://muzlifemagazine.ru/authors/sergey-bulanov/?ysclid=l8ads5nboj895299499>

Заместитель директора по УВР

Заместитель директора по УВР



Календин В.В.

Янсон М.И.